

Dossier de références de l'élève : grammaire

Titre :

Dossier grammaire de l'élève

Pré-requis :

Dès le niveau 4^{ème}, quand la grammaire est abordée (les groupes de la phrase et les catégories de mots : déterminant, nom, verbe) .

Dès la 7^{ème}, ces fiches demandent des compléments :

J'ai établi des généralités (5^{ème} -6^{ème}) dont il faudra établir les exceptions ou les nuances au fur et à mesure des acquisitions.

Description de la problématique :

Ce dossier, conçu comme une base de réflexion avec l'enfant, devrait lui permettre d'avoir un outil de référence dans les différents endroits qu'il fréquente. Cet outil doit être continuellement adapté à ses représentations, à ce qui fait sens pour lui.

Il s'agit d'une aide pour...

- l'élève dans sa démarche d'apprentissage en lui présentant une méthode faisant appel aux voies les plus performantes chez lui :
 - la voie visuelle « des images »
 - la voie kinesthésique (mouvements, émotions ressenties)
 - la compréhension « mécanique »
 - les moyens mnémotechniques
- l'enseignant ou le parent dans sa démarche d'accompagnement : permettre de mieux cibler les aides à apporter (en s'appuyant sur l'analyse des erreurs : voir fiche « origine des erreurs ») et aborder les apprentissages avec des voies différenciées.

Description de l'outil :

Les fiches font appel en général aux voies les plus performantes chez l'enfant dys :

- la voie visuelle « des images »
- la voie kinesthésique (mouvements, émotions ressenties)
- la compréhension « mécanique »
- les moyens mnémotechniques

Notice d'utilisation :

Voici les petites indications concernant chaque fiche :

Origine des erreurs :

Cette fiche (inspirée des travaux faits par Nina Catach sur l'analyse des erreurs orthographiques) devrait permettre à l'élève d'identifier ses erreurs et donc de cibler les sujets à travailler.

1 ère partie : des catégories de mots

Préposition : (p.6)(Programme 4P) :

Les enfants ne reçoivent pas de liste des prépositions. Ils doivent déduire ce qu'est une préposition selon l'analyse de la phrase. La liste n'étant pas si longue, je trouve plus simple de fournir une liste de référence.

L'origine du mot « préposition » (qui vient devant...) a été détournée comme moyen mnémotechnique (indique parfois la « position »).

Déterminant : (p. 7)

Le rébus a été utilisé pour se souvenir du mot « dé-terre-mine-an »...

Nom (p.8):

Masque (en bleu) sert d'illustration au nom « masque-ulin »

Fée (en rose) sert d'illustration au nom « fée-minin »

Adjectif (p.9):

Le « truc » donné marche avec les adjectifs... et les participes passés. Comme ces derniers fonctionnent comme des adjectifs avec l'auxiliaire être, au niveau orthographique, cela ne provoque pas d'erreur. Merci à EW pour son idée du caméléon (s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie)

Pronom de conjugaison (p.10):

Lorsque l'enfant met un « s » comme terminaison du verbe au pluriel (au lieu d'un « ent »), on lui demande où se trouve le « tu » puisque « s » est la terminaison du « tu » et que ce pronom ne se « cache » pas : on devrait donc le voir...

Verbe (p.11) :

Le mot **infinitif** et associé au mot **endormi** lorsqu'on découvre le verbe (« c'est un verbe **endormi, à l'infinitif** »). On retrouve le « r » du ronflement soit comme lettre finale, soit comme son final (*pour la mémorisation du mot « infinitif » se référer à la maison des verbes EW*)

Le pronom donne des ordres au verbe (d'où sa couleur jaune qui rappelle le roi qui donne des ordres) : il l'oblige à travailler en mettant une terminaison spécifique.

Pour la première découverte des verbes (« ...er » en 2P au présent), se référer au matériel proposé par EW (la maison des verbes). Cette maison figure en rappel sur la fiche.

Conjonction de coordination (p.12):

Je mime cette conjonction comme le lien entre deux éléments « à la même hauteur » (je tends les bras horizontalement à la même hauteur en faisant mine d'attraper un élément d'un côté et l'autre de l'autre côté).

2^{ème} partie : des différentes parties qui constituent la phrase, leurs fonctions (les groupes de la phrase)

Petite étude « mécanique » : (p 13 à 17)(une approche parmi d'autres...)

Nouvelle approche (page 189 du livre « l'île aux mots » 5ème) Point fort : Le retour des questions qui permettent à l'enfant dys de s'appuyer sur le sens des parties de la phrase et non sur la forme de la phrase est une très bonne approche pour l'enfant dys qui ne peut pas toujours s'appuyer sur un langage oral bien construit pour trouver si « cela se dit ou pas ? » (lorsqu'on déplace le complément de verbe par exemple). Cette forme d'analyse (basée sur le sens) sera utile également lors de l'apprentissage des langues. A relever : il est important de conserver les fameuses couleurs d'analyse de l'ancienne grammaire qui sont très importantes pour les dys qui ont souvent de la peine à se souvenir des noms des concepts. L'enseignant utilisera donc couleur et nom de concept (le complément de phrase vert) lorsqu'il donnera une explication, permettant ainsi à l'enfant de bien « coller » l'explication sur le bon concept.

Point faible : Avec cette nouvelle approche, l'enfant dys peut avoir des problèmes de compréhension du système.

- **Sujet, (verbe), complément du verbe, complément de la phrase** sont des groupes qui constituent la phrase.

- Le **complément du nom** est un groupe qui n'a rien à voir avec l'analyse des groupes de la phrase, mais avec l'analyse à l'intérieur de certains groupes de la phrase (sujet, complément du verbe, complément de la phrase).

Il nous a donc paru nécessaire de mettre en évidence visuellement, avec nos outils, la différence de niveau entre le complément du nom et les autres fonctions grammaticales.

Important : à relever, la plupart des enfants dys ne perçoivent pas le groupe verbal (4ème Harnos) : ils identifient bien le verbe.... Mais ne savent pas où s'arrêter lorsqu'on parle de groupe verbal (ex : « Ma maman chante une chanson » ou « Ma maman chante dans la cuisine »).

Il faudra donc travailler explicitement les questions auxquelles répondent les différents groupes afin de les différencier. Je vous propose donc de faire cette approche explicite en 4ème déjà pour éviter aux dys les confusions entre CV et CP.

A préciser : les pièces mécaniques représentent les groupes qui construisent la phrase. Les pièces rectangulaires ne concernent pas l'analyse de la phrase mais des parties de la phrase (à l'intérieur des groupes).

Pronominalisation du groupe bleu. (p.18-19)

Explication du changement de place dans la phrase (devant le verbe) et de certains systèmes (ex : le groupe bleu qui commence par « du » ou « de la » devient le pronom « en », le groupe bleu qui répond à la question « où ? » devient le pronom « y »)

Histoire de l'outil :

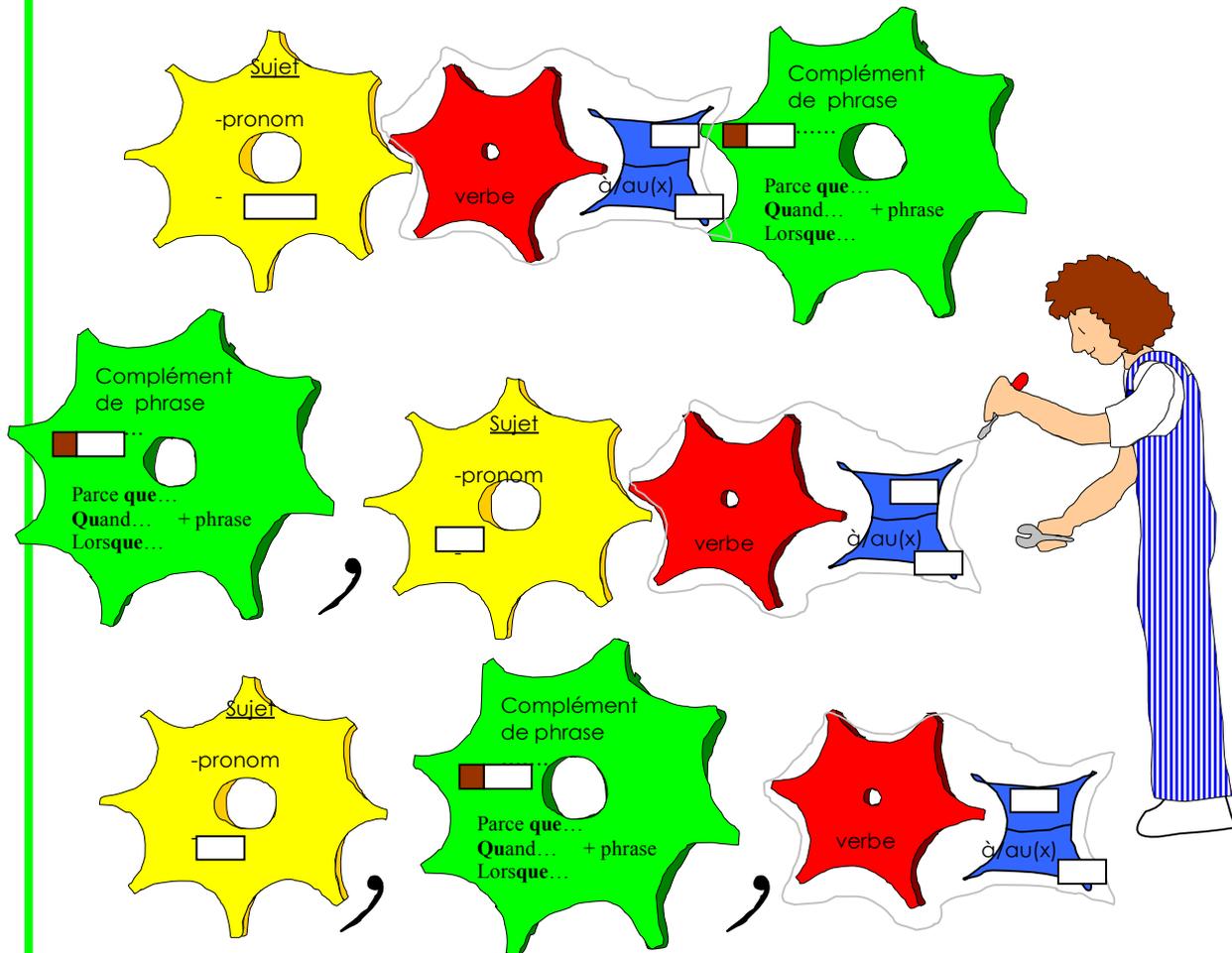
Les fiches ont été faites au fur et à mesure des besoins, pour constituer finalement un dossier de références.

Annexe :

Le dossier grammaire

Mon dossier

Grammaire



Nom :

Prénom :

Origine des erreurs



A : le mot ne chante pas correctement :

- 1. Mauvais choix de lettre(s) pour transcrire le son.

Tes yeux ont du mal à lire exactement ce que tu as écrit. Relis le mot en séparant bien chaque unité de son (ex : b r an ch e)

- 1. lettres oubliées
- 2. lettres ajoutées
- 3. lettres inversées



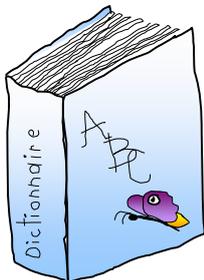
B : le mot ne chante pas correctement parce que tu n'as pas tenu compte d'une règle d'orthographe :

- 1. règles du s
- 2. règles du c , son /k/
- 3. an, en, in, on, un suivis d'une voyelle
- 4. ge-gi, ... eur



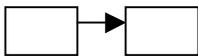
C : tu n'as pas tenu compte d'une règle d'orthographe (sans que cela ne change comment chante le mot):

- 1. an, en, in, on, un devant p, m, b
- Règle de fréquence : 2.eau



D : Dictionnaire (mémoire visuelle des lettres fragile pour les mots avec plusieurs possibilités de transcription ou mot inconnu).

Analyse de la phrase et des mots pour corriger les erreurs suivantes :



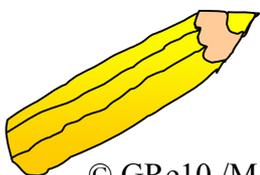
E : Accords :

- 1. déterminant -nom
- 2. adjectif - nom
- 3. sujet – verbe



F : Homophones :

- 1. a -à ou -où
- 2. ce -se ces -ses
- 3. on -ont et -est

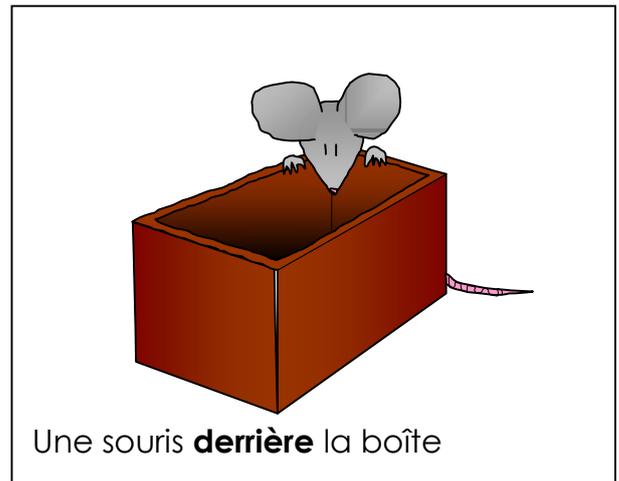
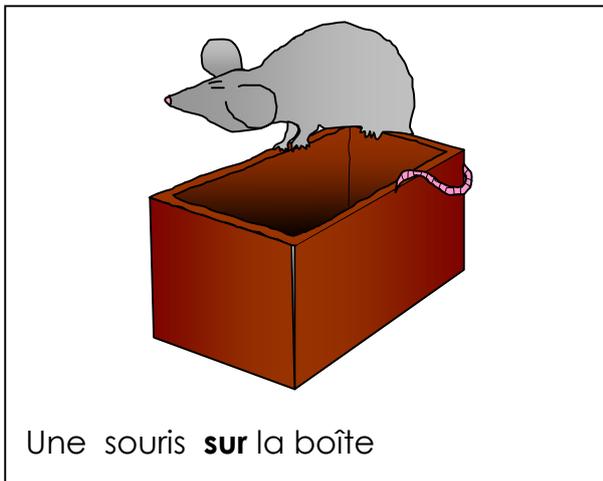
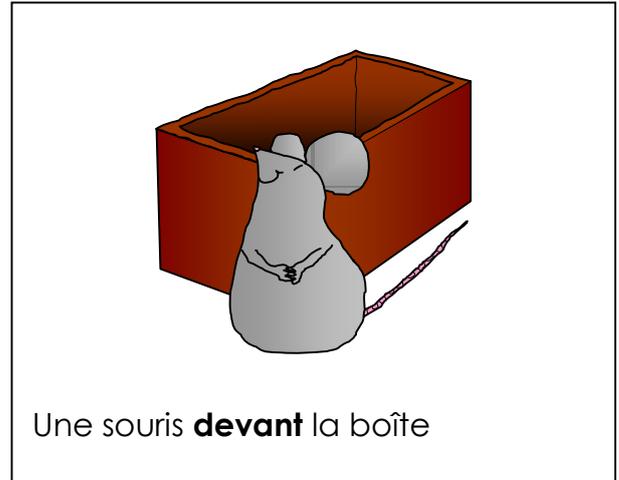
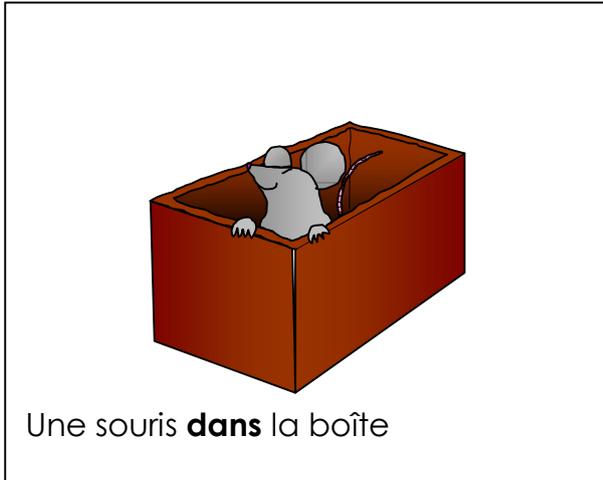


G : Image de la phrase (dessine pour t'aider à corriger)

- 1. unité mot (la souris a cent bébés par an ≠ la souris a cent bébés parents)
- 2. comparaison : plusieurs éléments = pluriel, un = singulier

Préposition

Parfois, la **préposition** indique la **position** d'une chose ou d'une personne.



à	contre	dès	jusque	pendant	sur
au(x)	dans	devant	jusqu'	pour	vers
après	de (d')	durant	malgré	sans	voici
avant	du	en	moyennant	sauf	voilà
avec	depuis	entre	par	selon	
chez	derrière	envers	parmi	sous	

Le déterminant

Le déterminant, c'est le petit mot qui se place devant un nom.

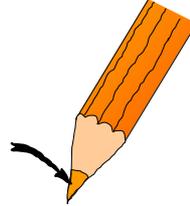
Trouve 4 **déterminants** différents pour ces 4 mots :



..... dé



..... terre



..... mine



..... an

Phrase test :

déterminant	
Je viens voir camarade (s)
 enfant (s)

Cherche tous les **déterminants** que tu peux mettre pour compléter la phrase

test :

.....

.....

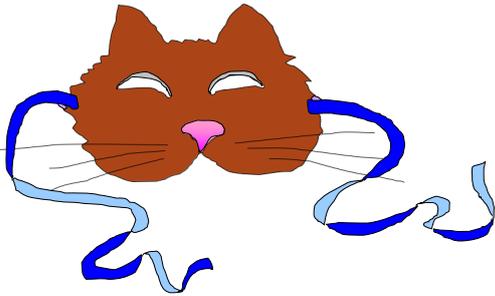
.....

.....

Le NOM

Le **NOM**, c'est un mot devant lequel on peut mettre le déterminant « un » ou « une ».

Un **NOM** est au **masculin** si on peut dire



Un → **masque**

Un **NOM** est au **féminin** si on peut dire



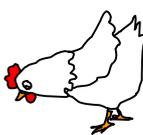
Une → **fée**

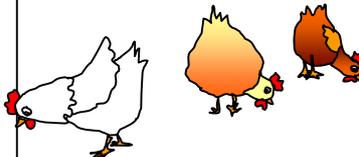
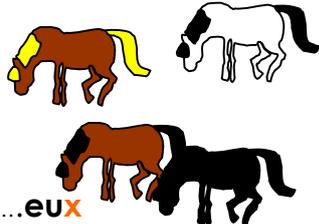
le genre

NOM

Un

Une

<p>Un nom peut être au</p> <p style="font-size: 2em;">Singulier</p> <p style="font-size: 2em;">Seul (1)</p>	<p>Une poule</p> 	<p>Un cheval</p> 
---	--	--

<p>Un nom peut être au</p> <p style="font-size: 2em;">Pluriel</p> <p style="font-size: 2em;">Plusieurs</p>	<p>Des poules</p>  <p>des pneus, des bleus</p>	<p>Des chevaux</p>  <p>...eux</p>
--	---	--

le nombre

- Hiboux
- poux
- choux
- genoux
- bijoux
- cailloux
- joujoux

L'adjectif

L'**adjectif** est **1 mot** qui explique comment est une chose , une personne, un animal, une pensée...

<p>Comment est...</p>  <p>L'écureuil ?</p> <p>C'est un écureuil</p>	<p>Comment est...</p>  <p>le cou de la girafe ?</p> <p>C'est uncou</p>
 <p>Je suis</p>	 <p>Je suis</p>

adjectif

Je suis

L'adjectif s'accorde avec le nom auquel il se rapporte :

Une

des

e au féminin



S ou **X** au pluriel



Pronom de conjugaison

Voici les **pronoms** de conjugaison. Ils sont toujours sujet (groupe jaune) lorsqu'ils sont seuls devant un verbe conjugué.

Pro nom : il remplace un nom . Lorsque tu dis « je » , il remplace
pour

je ou **j'** devant un verbe qui commence par une voyelle.

tu

on

il elle

ils elles



Les petits chats

Ces 4 **pronoms** se « cachent » derrière des noms. Ce sont eux qui rendent difficile l'analyse de la phrase, car il faudra les rechercher... A toi donc de faire le détective...*

nous

(..... et moi)

vous

(..... et toi)

Lorsqu'on voit 2 **pronoms** qui se suivent, c'est le premier qui est le **pronom** de conjugaison.

Exemple :

Nous vous **invitons** pour le dîner.

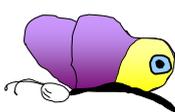
* en réalité, c'est le nom qui se cache derrière le pronom. Cette explication « originale » permet de pouvoir donner une règle générale : Ces 6 pronoms sont les sujets de toutes les phrases ! On ne peut pas mettre je-tu-nous-vous pour remplacer un groupe sujet sous forme de groupe nominal, vu que ces pronoms ne se cachent pas : on doit les voir !

Le verbe

Le **verbe** est un mot qui, souvent, « dit » ce que « fait » une personne ou une chose.



Verbes à l'infinitif : (.....R ouRE)
Verbes « endormis » (ils ne travaillent pas)

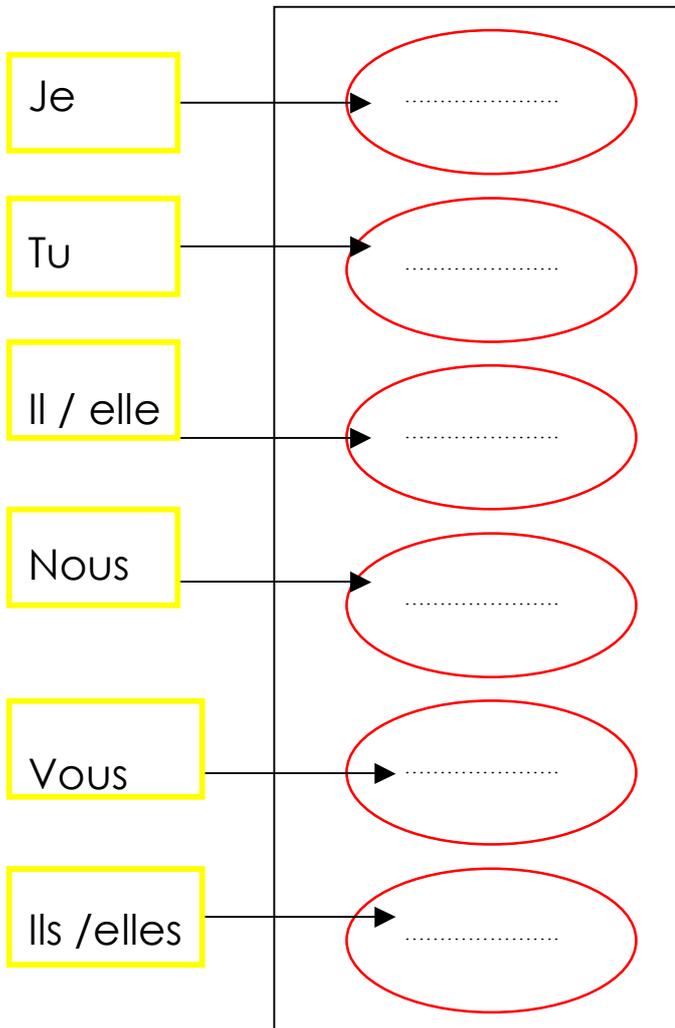
vole R	li RE	gagne R
		

Cherche des verbes à l'infinitif :

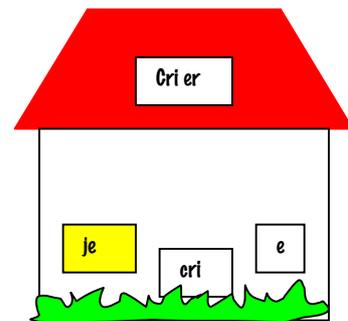
.....

.....

Le **verbe conjugué** (il travaille sous les ordres des pronoms)



La maison de verbes
du premier groupe



La conjonction de coordination

Mais

ou

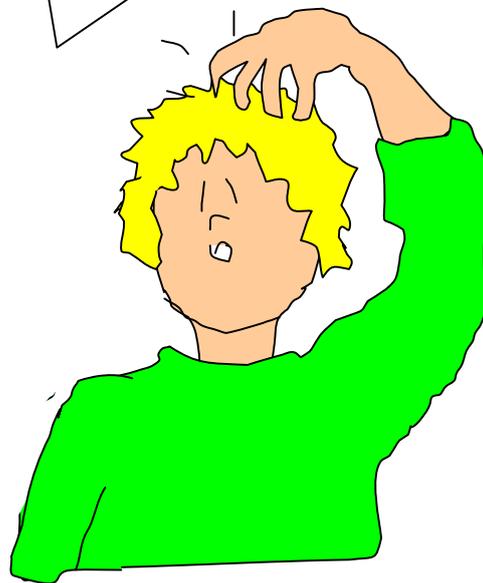
et

donc

or

ni

car



(moyen mnémotechnique)



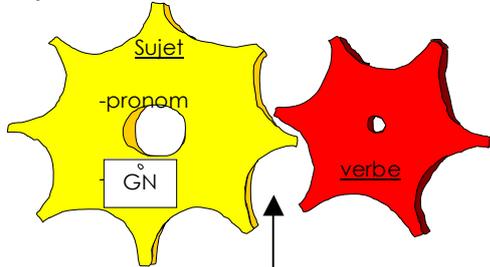
La conjonction de coordination permet de **relier deux éléments identiques** (deux phrases, deux noms, deux adjectifs, etc...)

Petite étude « mécanique »...

Analyse d'une phrase de type déclaratif :

Obligatoire:

le sujet et le verbe



Le sujet est toujours devant le verbe.
C'est le roi (jaune comme sa couronne) qui donne des ordres au verbe

- Pronom :
- me
 - te
 - se
 - nous
 - vous
 - le
 - l'
 - la
 - les
 - lui
 - leur
 - y
 - en
 - négation
 - ne
 - n'

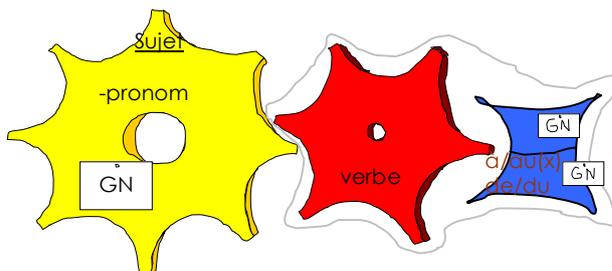
Les seuls éléments qui peuvent venir se mettre entre le sujet et le verbe, ce sont des pronoms et la négation.

Je **me** lave. Mon père **le** lui dit.

Ce garçon **ne** parle pas.

Obligatoire pour certains verbes:

Le complément du verbe



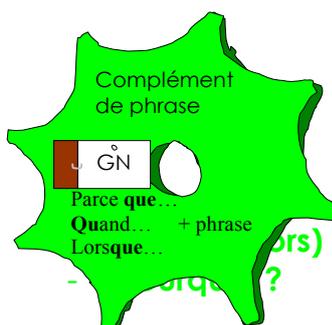
Le verbe peut avoir un complément:
Il répond en général à :

- Qui ? Quoi ?
- A qui ? A quoi ?

(-où ? lorsque c'est un verbe de déplacement, de qui ? de quoi ?...)

Facultatif :

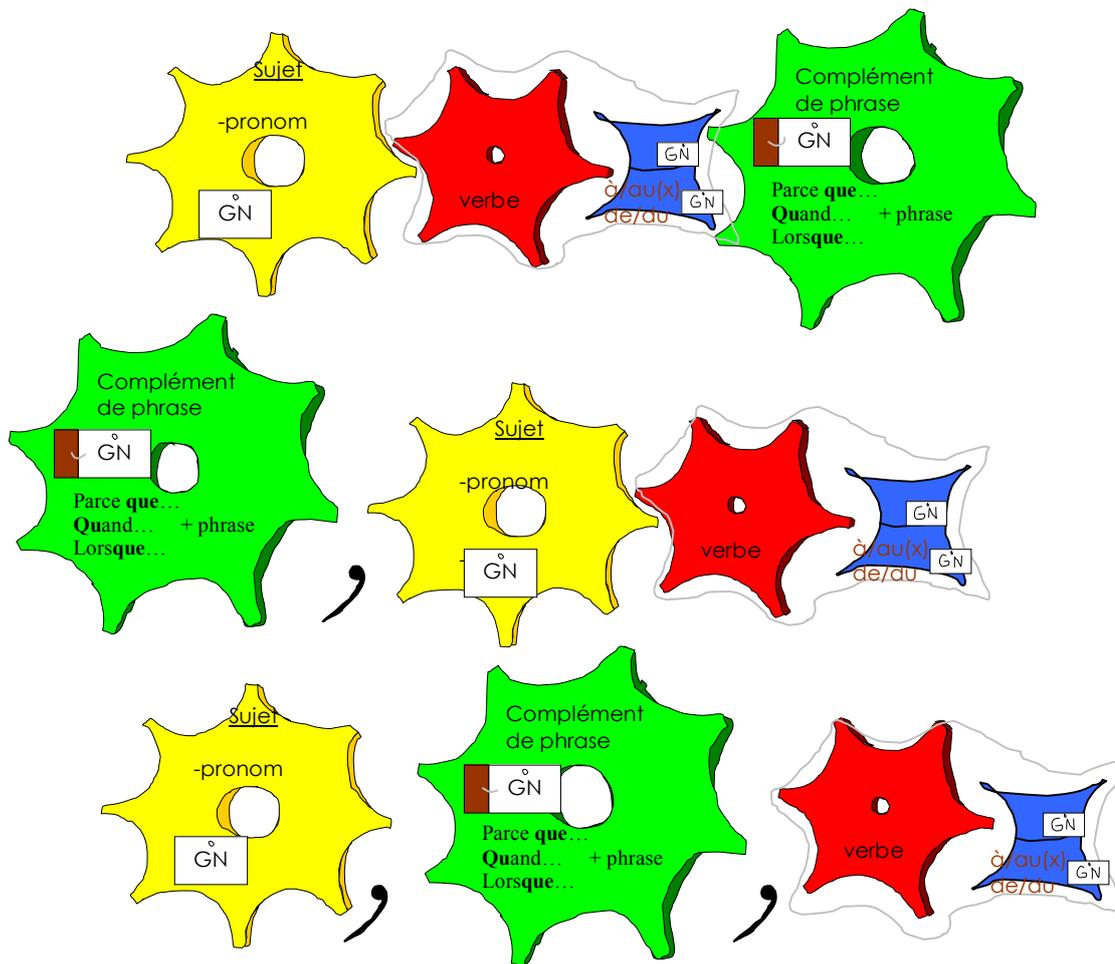
Le complément de la phrase (on peut l'enlever, la phrase reste une phrase) :



Le complément de phrase répond en général à :

- Petite étude « mécanique »...

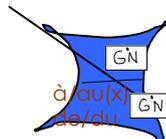
Voici donc à quoi peut ressembler l'analyse d'une phrase :



Rappel :

On ne trouve pas dans toutes les phrases

- des compléments de verbe



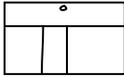
- des compléments de phrase.

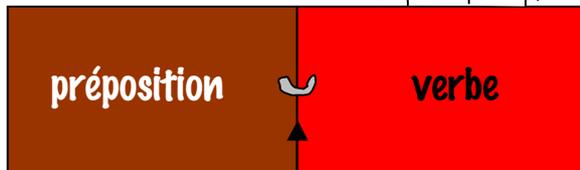


On peut aussi trouver plusieurs compléments de phrase dans une phrase.

Petite étude « mécanique »...

La préposition :

préposition	○ Groupe nominal		
	1	2	3
	déterminant <i>pas toujours</i>	nom	Complément du Nom <i>pas toujours</i>
		<i>possible</i> -adjectif (1 mot) -de/du/d'/à/au/en/.... +  -que/qui/dont/où + phrase 6ème	



Lorsqu'une préposition est suivie d'un verbe, il est à l'infinitif. Pronoms et négation peuvent se mettre entre les deux.

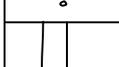
- Pronom :
 me
 te
 se
 nous
 vous
 le
 l'
 la
 les
 lui
 leur
 y
 en

négation
 ne
 n'

En +ant
 verbe participe présent

Analyse des mots de la phrase :

Le groupe nominal : le complément du nom (5^{ème}- 6^{ème})

○ Groupe nominal		
1	2	3
déterminant <i>pas toujours</i>	nom	Complément du Nom <i>pas toujours</i>
	<i>possible</i>	-adjectif (1 mot) -de/du/d'/à/au/en/.....+  -que/qui/dont/où + phrase

Exemples de Complément du Nom dans des Groupes Nominaux. Pour le nom « fille » :

adjectif

une fille

noiraude

charmante

élégante

une grande fille

groupe nominal prépositionnel :

la fille de mon meilleur ami

la fille du voisin

la fille aux longs cheveux

la fille à la chevelure noire

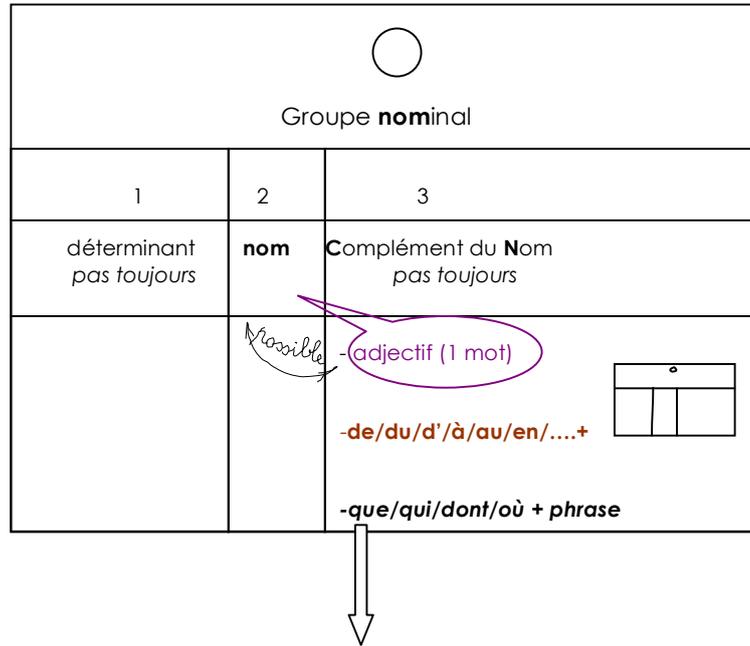
la fille avec les cheveux longs

la fille en pantalon



Analyse des mots de la phrase :

Le groupe nominal : le complément du nom (7^{ème}-8^{ème})



Le groupe nominal : D + N + PPhrase subordonnée RELative:

..... **que** est suivi d'une phrase complète, mais qui n'est pas la phrase principale (vu qu'elle se trouve dans un groupe nominal).

Exemple : Je pousse la brouette que nous venons d'acheter.

La brouette que nous venons d'acheter est verte.

Dans la brouette que nous venons d'acheter, le jardinier a mis de la terre.

..... **qui** est suivi d'un verbe conjugué qui n'est pas le verbe principal de la phrase. Le sujet de ce verbe conjugué est le nom placé juste avant le qui.

Exemple : Mon frère regarde cette abeille qui butine.

Cette abeille qui butine vient de la ruche voisine.

A côté de cette abeille qui butine, un oiseau mange un ver.

Pronominalisation du groupe bleu



Je mets mon pantalon bleu



Je le mets

Lorsqu'on pronominalise le groupe bleu, **le pronom représentant le groupe bleu va se placer entre le sujet et le verbe.**

quoi ?
Marc met son pantalon.

Marc met.

Marc met sa chemise.

Marc met.

Marc met ses habits.

Marc met.

Marc achète du chocolat.

Marc achète.

quoi ? à qui ?
Marc donne un bonbon à Julie

Marc donne.

Marc donne un bonbon à Ercic

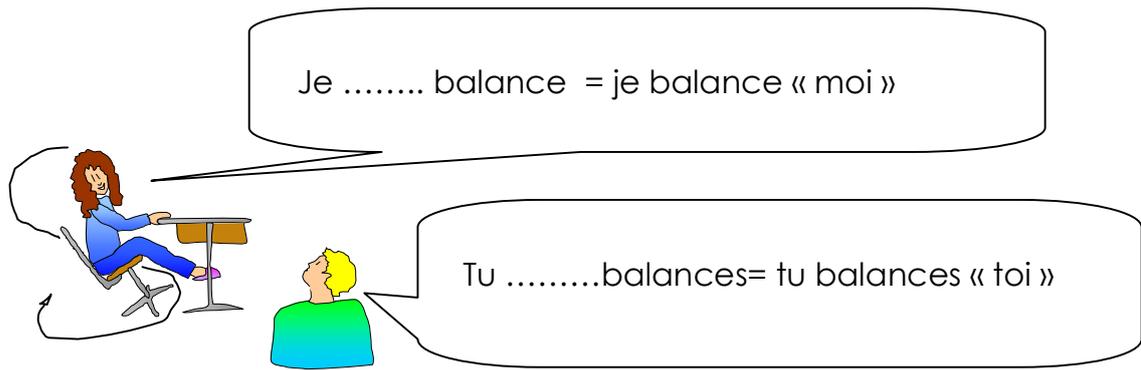
Marc donne.

Marc donne un bonbon à ses amis.

Marc donne.

où ?
Marc va à l'école

Marc va



Morgane balance = Morgane balance « elle »

Nous balançons= nous balançons « nous »

Vous balancez= vous balancez « vous »

Ilsbalancent= ils balancent « eux »

