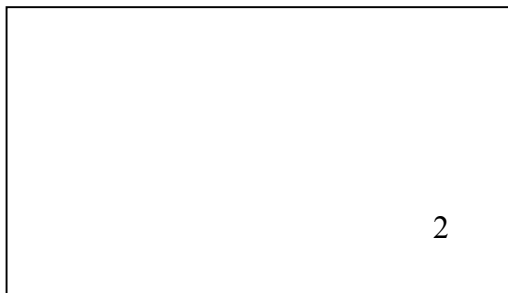


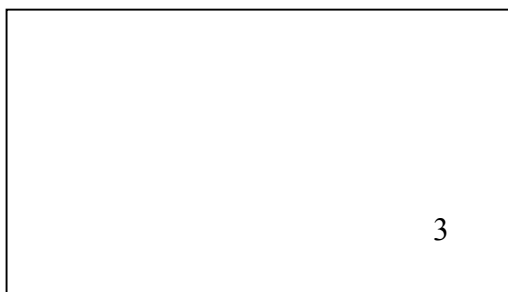
# Polly la futée et cet imbécile de loup 9a



Polly est seule à la maison. On sonne à la porte.



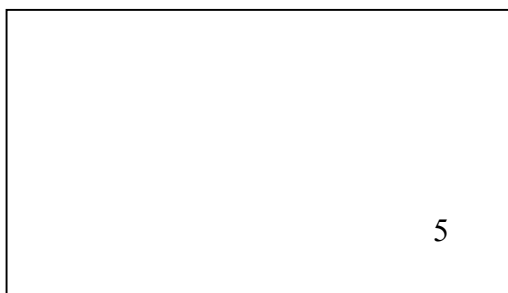
- Qui est là ? crie Polly méfiante dans l'ouverture de la boîte à lettres.
- Ta mère, mon enfant ! hurle une grosse voix qu'elle connaît bien. Je reviens des commissions et je t'apporte une surprise !



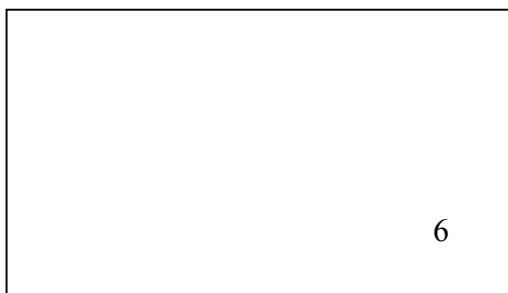
- Ce n'est pas la voix de ma mère, dit Polly soupçonneuse. Répète-moi ça ?
- Ta mère, redit la grosse voix, avec une surprise !
- Pourquoi une surprise pour moi ? Ce n'est pas mon anniversaire ... et mes sœurs, alors ?



- Malheur de malheur, hurle la voix. Pourquoi as-tu toujours besoin de poser des tas de questions ? Je n'en sais rien moi ! Tout ça, c'est juste pour te faire ouvrir la porte !



- Oh, vas-t-en, loup ! dit Polly. Je t'ai reconnu. Tu n'as pas du tout la voix douce et gentille de ma mère... Tu as une vraie voix de loup, je n'ouvrirai pas, tu ne m'auras pas !



Le loup s'en va sans insister.

# Polly La futée et cet imbécile de loup 9b

*A savoir: cette histoire se déroule au siècle passé, dans les années 50 en Angleterre. Le lundi, les magasins étaient fermés.*

1

Une semaine après, Polly est à nouveau seule quand on sonne à la porte.

2

- Qui est là, demande Polly par la fente de la boîte à lettres.
- Ta mère. Je viens des commissions. Je vous apporte, à toi et tes sœurs, une surprise, dit le loup d'une petite voix.

3

Polly sait bien que ce n'est pas sa mère puisqu'elle est partie prendre le thé chez une amie...

- Oh ! Mais on est lundi, dit Polly. Les magasins sont fermés. Tu n'as pas pu faire les commissions.

4

Long silence ... le loup réfléchit....

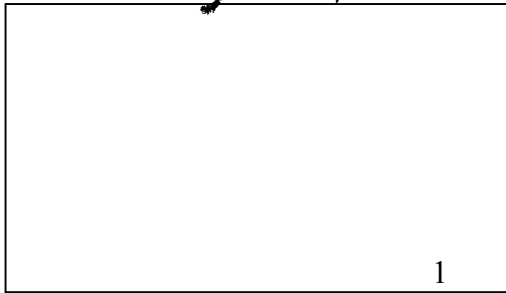
5

- Je suis allé à l'autre bout de la ville pour trouver un magasin ouvert...
- Quelle surprise m'apportes-tu, demande Polly en riant discrètement.

6

- Ne pose pas des questions idiotes ! dit le loup en gardant quand même sa petite voix douce. Si je te dis ce que c'est, ce ne sera plus une surprise !

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9c



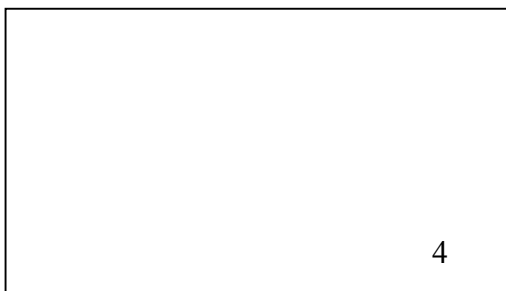
- Pourquoi tu n'ouvres pas la porte avec ta clé? demande Polly.
- Je l'ai oubliée ...



- Le loup se fâche:
- Ouvre-moi! Je ne peux plus attendre avec ce miel qui me colle la bouche!
  - Du miel dans la bouche? s'étonne Polly...Pourquoi?



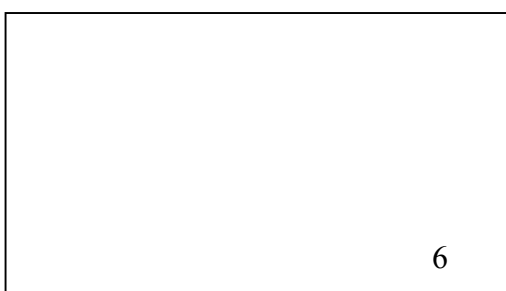
- Pour changer ma voix! Je te croyais assez futée pour le deviner Polly! Et tu ne veux pas voir ma main?



- Fais voir ta main, loup ? demande Polly pour lui faire plaisir.



Le loup glisse sa patte noire dans la fente de la porte...



- ...et s'en va.
- Eh! loup! Tu ne veux plus que je t'ouvre? lui crie Polly.
  - Si, mais la première fois, tu me reconnais à cause de ma voix, la seconde fois, à cause de ma patte... Et la troisième fois, tu m'ouvres et je te mange! C'est comme dans l'histoire des sept petits chevreux. Tu connais?

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9d

1

- Les sept petits chevreaux, dit Polly...C'est encore une histoire de loup, pas vrai ?

2

-Exact ! ils les mange tous sauf un, dit le loup en se léchant les babines.

3

Et le loup ajoute encore :

- Il a mangé cinq petits chevreaux ! Tu te rends compte un peu ? Pour lui, tous les cinq !

4

- Six, dit Polly. Sept moins un égale six, et pas cinq, mon loup !

- De mieux en mieux... La prochaine fois je viendrai déguisé et je te mangerai!

5

Après le départ du loup, Polly relit l'histoire des sept petits chevreaux: le septième petit chevreau est sauvé parce qu'il se cache dans l'horloge.

6

- Si jamais un loup entre dans la maison, pense Polly, il faut se cacher dans l'horloge.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9e

1

Deux jours plus tard, la maman de Polly rentre avec les bras chargés de commissions :

- Polly, viens m'ouvrir ! crie-t-elle. J'ai oublié ma clé.

2

- Oh non ! dit Polly en riant... Pas question, tu m'as déjà fait le coup deux fois !

3

- Dépêche-toi ! J'ai des œufs dans un sac qui se déchire, et ce filet à provisions me coupe les doigts.

4

- Va-t'en, mon loup ! dit Polly.

- Polly ! crie la maman très en colère. Ouvre cette porte tout de suite ou ça va barder !

5

On entend un craquement. Polly regarde par la fenêtre. Dehors, sa mère a l'air furieuse. Son sac s'est cassé et une douzaine d'œufs se sont cassés devant ses pieds.

6

Polly ouvre la porte rapidement.

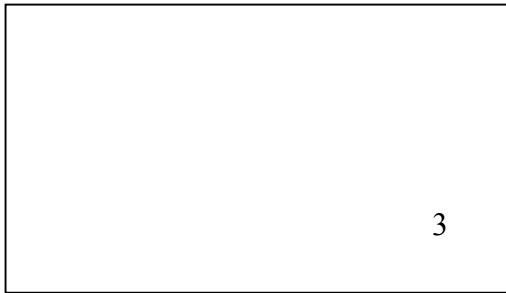
# Polly la futée et cet imbécile de loup 9f



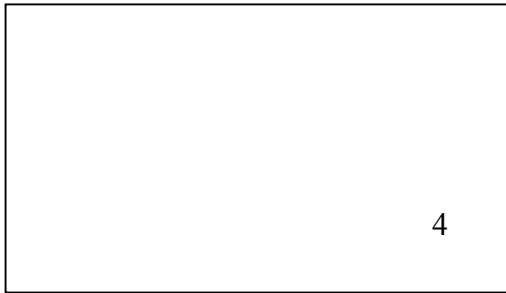
- Polly, je dois repartir faire des achats, lui dit sa maman. Ouvre-moi vite quand je rentrerai.



Un peu plus tard, la sonnette retentit. Polly ouvre immédiatement. C'est le loup! Il entre, des gants blancs sur les pattes.

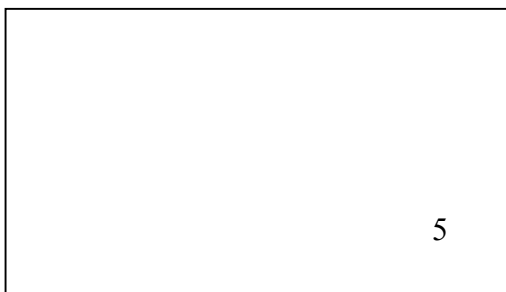


Polly court se réfugier dans l'horloge.



Le loup ouvre l'horloge. Polly tremble.

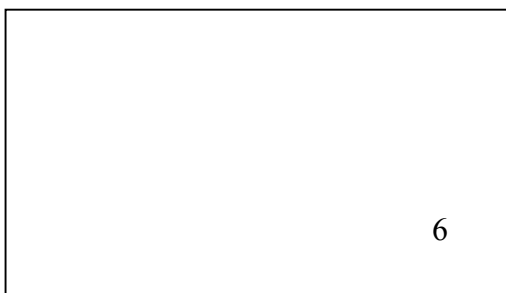
- Sors de là, dit-il d'une petite voix douce.... Au diable ce miel!



Il crache le miel et redit d'une voix forte:

- Sors de là!

Polly ne bouge pas.



- Tu vas me manger?

- Exactement! Comme le septième chevreau! répond le loup. Ouvre la porte rapidement.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 99

1

- Mon loup, dit Polly, as-tu lu toute l'histoire?

2

- J'ai lu jusqu'au moment où il mangeait les six petits chevreaux. Le reste ne m'intéressait pas.

- Tu ne sais pas ce qui est arrivé au loup à la fin de l'histoire? relance Polly.

- Non, dis-le moi vite! J'ai faim!

3

Polly raconte:

- Avec une paire de ciseaux, la maman chèvre ouvre le ventre du loup qui s'est endormi. Elle libère ses petits et met de lourdes pierres dans le ventre du loup avant de le recoudre.

4

- Oh là là, s'écrie le loup. J'espère qu'elle lui a fait une piqûre pour qu'il n'ait pas mal avant de le recoudre...

5

- Ça m'étonnerait beaucoup, répond Polly..

6

- Je ne demande s'il avait encore mal quand il s'est réveillé, s'inquiète le loup.

- Je pense que oui, dit Polly.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9h

1

- Dis donc Polly, ta mère a-t-elle de grands ciseaux?
- Oui, très grands, pour couper la haie!

2

- Et des aiguilles? Et du fil?
- Oui, de grosses aiguilles de tapissier et du fil solide comme de la ficelle.

3

- Si seulement j'étais sûr de ne pas m'endormir après le repas, murmure le loup entre ses crocs. Bon! Allez ! Salut! dit-il à Polly en s'éloignant.

4

- Et avant de fermer la porte, il ajoute:
- Bien le bonjour à ta maman. Tu peux sortir de l'horloge.

5

Polly entend alors un bruit de langue et le loup qui parle tout seul sur le perron:

6

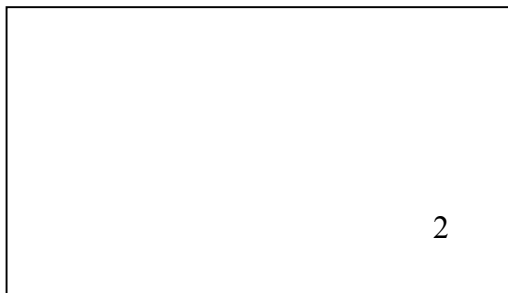
- Des œufs! Quelle bonne idée! Miam, miam... Faute de Polly, c'est toujours ça de pris!



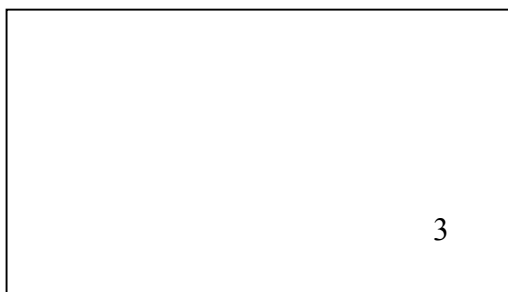
# Polly la futée et cet imbécile de loup 9a



Polly **est** seule à la **maison**. **On** sonne à la porte.



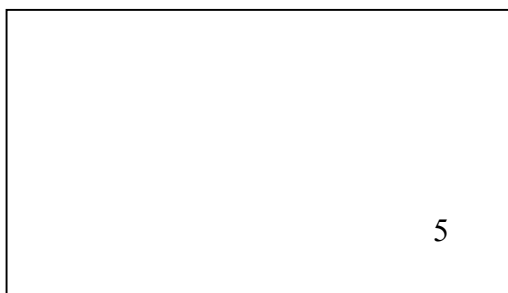
- Qui **est** là ? crie Polly méfiante dans l'**ouverture** de la **boîte** à lettres.
- Ta mère, **mon enfant** ! hurle une grosse **voix** qu'elle connaît **bien**. Je reviens **des** commissions **et** je t'apporte une surprise !



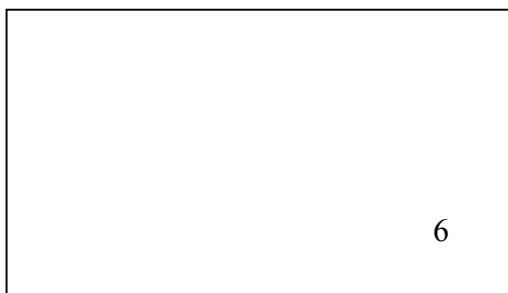
- **Ce n'est** pas la **voix** de ma mère, dit Polly **souçonneuse**. Répète-moi **ça** ?
- Ta mère, redit la grosse **voix**, avec une surprise !
- **Pourquoi** une surprise **pour moi** ? **Ce n'est** pas **mon** anniversaire ... **et mes** soeurs, alors ?



- Malheur de malheur, hurle la **voix**. **Pourquoi** as-tu **toujours** besoin de poser **des** tas de questions ? Je n'**en** sais **rien** moi ! **Tout ça**, **c'est** juste **pour** te **faire** **ouvrir** la porte !



- Oh, vas-t-**en**, **loup** ! dit Polly. Je t'**ai** reconnu. Tu n'as pas du **tout** la **voix** **douce** **et** **gentille** de ma mère... Tu as une **vraie** **voix** de **loup**, je n'**ouvrirai** pas, tu ne m'auras pas !



Le **loup** s'**en** va, **sans** **insister**.

# Polly La futée et cet imbécile de loup 9b

*A savoir:* cette histoire se déroule au siècle passé, dans les années 50 en Angleterre. Le lundi, les magasins étaient fermés.

1

Une semaine après, Polly **est** à **nouveau** seule **quand** **on** sonne à la porte.

2

- Qui **est** là, demande Polly par la **fente** de la **boîte** à lettres.
- Ta mère. Je **viens** **des** **commissions**. Je **vous** apporte, à **toi et tes** **sœurs**, une surprise, dit le **loup** d'une petite **voix**.

3

Polly **sait bien** que **ce** n'**est** pas sa mère puisqu'elle **est** partie **prendre** le thé **chez** une amie...

- Oh ! **Mais on est** **lundi**, dit Polly. **Les** **magasins** **sont** fermés. Tu n'as pas pu **faire les** **commissions**.

4

**Long silence** ... le **loup** réfléchit....

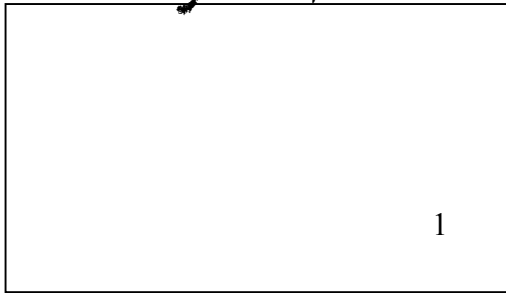
5

- Je suis allé à l'**autre bout** de la ville **pour** **trouver un** **magasin ouvert**...
- Quelle surprise m'apportes-tu, demande Polly **en riant** discrètement.

6

- Ne pose pas **des** **questions** idiotes ! dit le **loup** **en gardant** **quand même** sa petite **voix** **douce**. Si je te dis **ce** que **c'est**, **ce** ne sera plus une surprise !

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9c



- **Pourquoi** tu n'**ouvres** pas la porte avec ta clé?  
demande Polly.
- Je l'**ai** oubliée ...



- Le **loup** se fâche:
- **Ouvre-moi!** Je ne **peux** plus **attendre** avec **ce** miel qui me colle la **bouche**!
  - Du miel **dans** la **bouche**? s'étonne Polly...**Pourquoi**?



- **Pour** **changer** ma **voix**! Je te **crois** assez futée **pour** le deviner Polly! **Et** tu ne **veux** pas **voir** ma **main**?



- **Fais voir** ta **main**, **loup** ? demande Polly **pour** lui **faire plaisir**.



Le **loup** glisse sa patte **noire** **dans** la **fente** de la porte...



- ...et s'en va.
- Eh! **loup**! Tu ne **veux** plus que je t'**ouvre**? lui crie Polly.
  - Si, **mais** la première **fois**, tu me reconnais à **cause** de ma **voix**, la **seconde fois**, à **cause** de ma patte... Et la **troisième fois**, tu m'**ouvres** et je te **mange**! **C'est** comme **dans** l'**histoire** des sept petits **chevreaux**. Tu **connais**?

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9d

1

- Les sept petits **chevreaux**, dit Polly...**C'est** encore une **histoire** de **loup**, pas **vrai** ?

2

-Exact ! ils **les mange** tous **sauf un**, dit le **loup en** se **léchant les** babines.

3

**Et** le **loup** **ajoute** encore :

- Il a **mangé cinq** petits **chevreaux** ! Tu te **rends compte un peu** ? **Pour** lui, **tous les cinq** !

4

- Six, dit Polly. Sept **moins un** égale six, **et** pas **cinq**, **mon loup** !

- De **mieux en mieux**... La **prochaine fois** je **viendrai** déguisé **et** je te **mangerai**!

5

Après le départ du **loup**, Polly relit l'**histoire des** sept petits **chevreaux**: le septième petit **chevreau est sauvé** **parce** qu'il se **cache dans** l'**horloge**.

6

- Si **jamais un loup** **entre dans** la **maison**, **pense** Polly, il **faut** se **cacher dans** l'**horloge**.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9e

1

Deux jours plus tard, la maman de Polly rentre avec les bras chargés de commissions :

- Polly, viens m'ouvrir ! crie-t-elle. J'ai oublié ma clé.

2

- Oh non ! dit Polly en riant... Pas question, tu m'as déjà fait le coup deux fois !

3

- Dépêche-toi ! J'ai des oeufs dans un sac qui se déchire, et ce filet à provisions me coupe les doigts.

4

- Va-t'en, mon loup ! dit Polly.

- Polly ! crie la maman très en colère. Ouvre cette porte tout de suite ou ça va barder !

5

On entend un craquement. Polly regarde par la fenêtre. Dehors, sa mère a l'air furieuse. Son sac s'est cassé et une douzaine d'oeufs se sont cassés devant ses pieds.

6

Polly ouvre la porte rapidement.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9f



- Polly, je **dois** repartir **faire des achats**, lui dit sa maman. **Ouvre-moi** vite **quand** je **rentrerai**.



**Un peu** plus tard, la sonnette retentit. Polly **ouvre** immédiatement. **C'est** le **loup**! Il **entre**, **des gants blancs** sur **les** pattes.

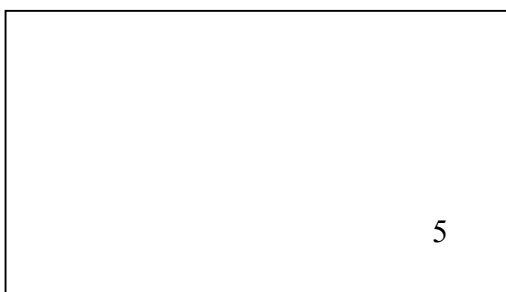


Polly **court** se réfug**ier** dans l'horlog**e**.



Le **loup** **ouvre** l'horlog**e**. Polly **tremble**.

- Sors de là, dit-il d'une petite **voix douce**.... **Au** diable **ce** miel!



Il **crache** le miel **et** redit d'une **voix** forte:

- Sors de là!

Polly ne **boug**e pas.



- Tu vas me **manger**?

- Exactem**ent**! Comme le septième **chevreau**! **répond** le **loup**. **Ouvre** la porte rapidement.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 99

1

- **Mon loup**, dit Polly, as-tu lu **toute** l'**histoire**?

2

- J'**ai** lu jusqu'**au** moment **où** il mang**ea**it les six petits chevreaux. Le reste ne m'**intéressait** pas.

- Tu ne **sais** pas **ce** qui **est** arrivé **au loup** à la **fin** de l'**histoire**? rel**ance** Polly.

- **Non**, dis-le **moi** vite! J'**ai** faim!

3

Polly raconte:

- Avec une **paire** de **ciseaux**, la **maman chèvre** **ouvre** le **ventre** du **loup** qui s'**est** **endormi**. Elle libère **ses** petits **et met** de **lourdes** pierres **dans** le **ventre** du **loup** **avant** de le **recoudre**.

4

- Oh là là, s'**éc**rie le **loup**. J'**espère** qu'elle lui a **fait** une piqûre **pour** qu'il n'**ait** pas mal **avant** de le **recoudre**...

5

- **Ça** m'**étonnerait** **beaucoup**, ré**pond** Polly..

6

- Je ne **demande** s'il **avait** **encore** mal **quand** il s'**est** ré**veillé**, s'**inquiète** le **loup**.

- Je **pense** que **oui**, dit Polly.

# Polly la futée et cet imbécile de loup 9h

1

- Dis **donc** Polly, ta mère a-t-elle de **grands ciseaux**?
- **Oui**, très **grands**, **pour couper** la **haie**!

2

- **Et des aiguilles**? **Et** du fil?
- **Oui**, de grosses **aiguilles** de tapissier **et** du fil solide comme de la **ficelle**.

3

- Si seulement j'étais sûr de ne pas m'**endormir** après le repas, murmure le **loup entre ses crocs**. **Bon!** Allez ! Salut! dit-il à Polly **en s'éloignant**.

4

- Et avant** de fermer la porte, il ajoute:
- **Bien** le **bonjour** à ta **maman**. Tu **peux** sortir de l'**horloge**.

5

Polly **entend** alors **un** bruit de **langue et** le **loup** qui parle **tout** seul sur le **perron**:

6

- **Des oeufs!** Quelle bonne idée! Miam, miam... **Faute** de Polly, **c'est toujours ça** de pris!