

La petite fille habite dans un village.



Habiter un château... dont la forme rappelle le « h » qui se trouve au début du mot...

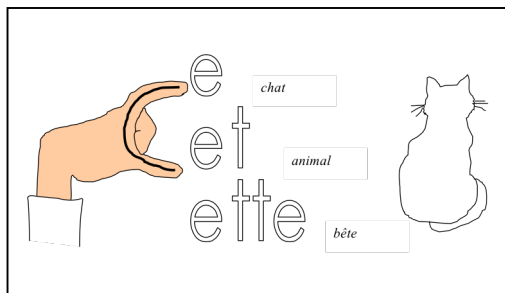


Dans... Pour ne pas oublier le s, relier au mot « danse »... La danseuse verte pour le « an » est dans une boule à neige....

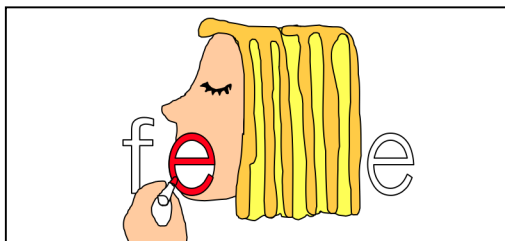


Les deux immeubles représentent les deux « l » de ville (et du mot de la même famille : village).

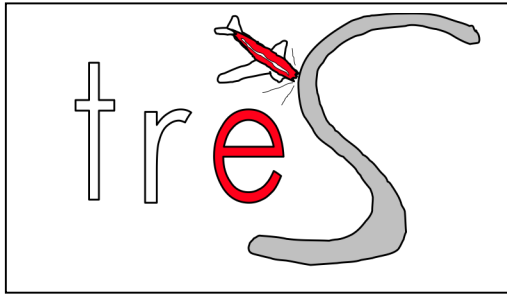
Cette femme est très méchante.



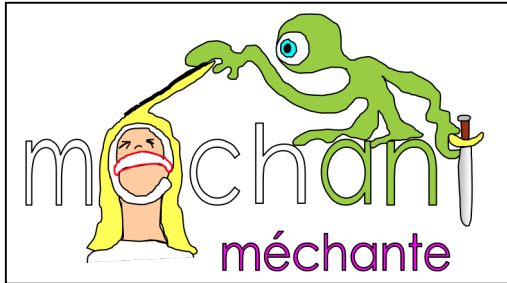
Le déterminant « ce , cet, cette » indique que l'on indique précisément de qui/quoi on parle. On peut le montrer (c'est celui-ci et pas un autre)... La main qui montre forme le « c »...



Le rouge à lèvres met en évidence le « e » qui chante exceptionnellement /a/ ... et la chevelure est composée des 2 « m ».

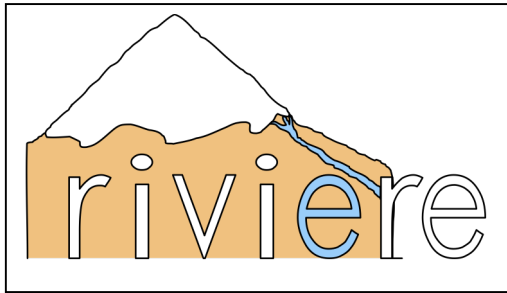


C'est très, très, très grave :  
l'avion (accent sur le « e »)  
s'écrase contre la falaise (lettre  
« s »).



Un méchant petit martien (vert comme le  
« an ») l'épée à la main (« t » final que  
l'on peut expliquer avec le féminin), veut  
couper une mèche du « e » (accent aigu).

Ce pilon se lave dans la rivière aux crocodiles.

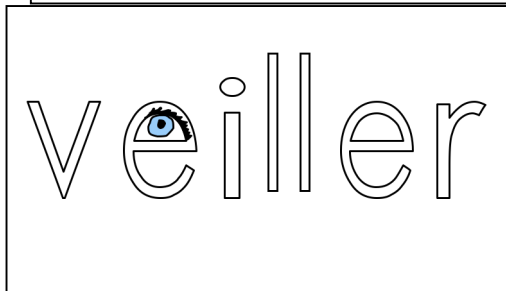


La rivière se crée avec la fonte des  
neiges de la montagne... elle descend  
dans la plaine, comme l'accent descend  
au-dessus du « e ».

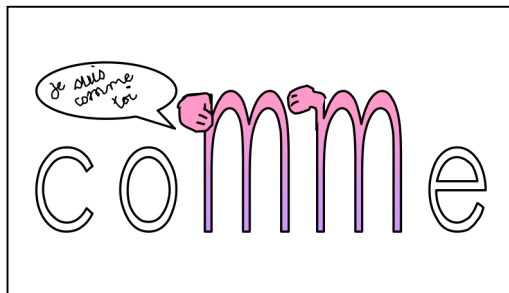
Votre lion secoue sa crinière.



Le lion n'est pas content, le sèche-  
cheveux modifie sa belle crinière qui  
dessine un accent grave sur le « e ».

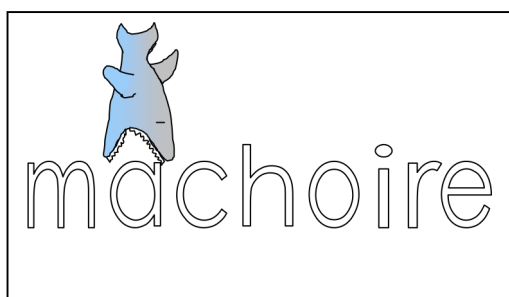


L'œil bien ouvert qui veille dans le  
« e » ...

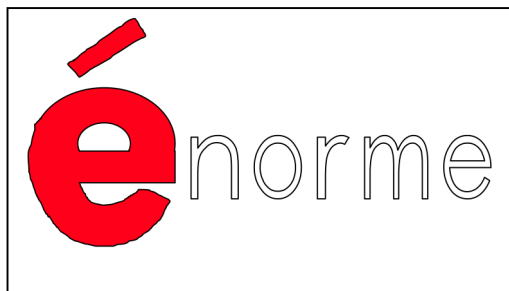


Le premier « m » dit au deuxième : « je suis **comme** toi »... preuve qu'il y a deux « m »...

Les mâchoires sont **énormes**.

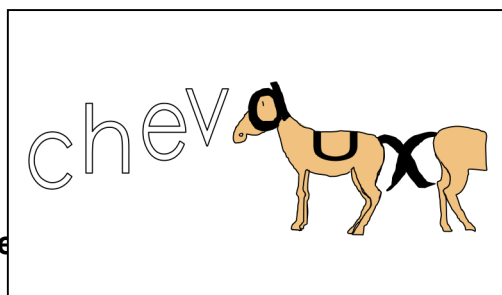
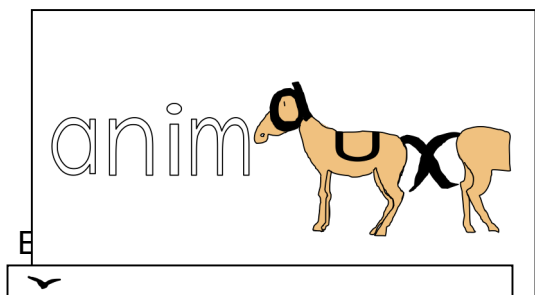


Les mâchoires du requin forment l'accent circonflexe sur le « a ».



énorme, comme le « é » qui débute le mot...

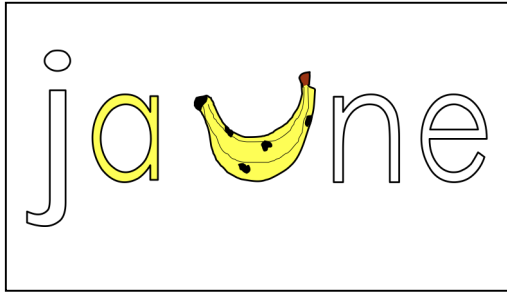
Nous sommes des **animaux** d'Afrique.



Animaux et chevaux sont identiques au singulier et se terminent par « aux » au pluriel... (on voit 2 animaux).

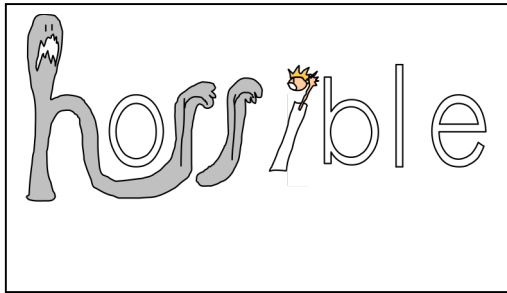


Une bête vient survoler le « e » pour former l'accent circonflexe...

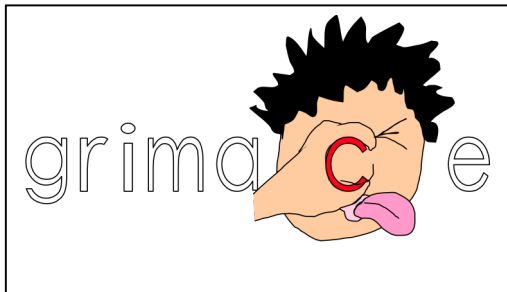


Jaune comme la banane en forme de « u » ... la présence du « u » ne peut être justifiée dans ce mot qu'avec la lettre « a » pour chanter /o/.

C'est une horrible grimace.

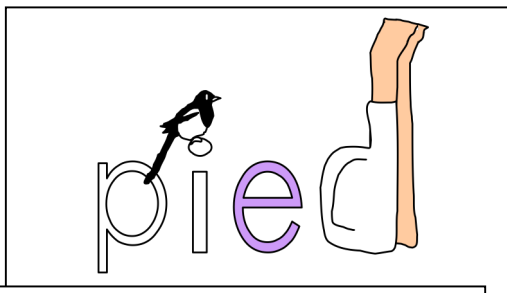


Un horrible fantôme (h) fait peur au « i » en essayant de l'attraper avec ses deux bras (deux « r »)

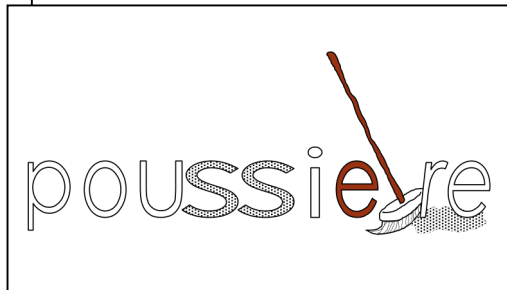


Faire une grimace en attrapant le nez : forme du « c »

Elles tapent du pied dans la poussière.

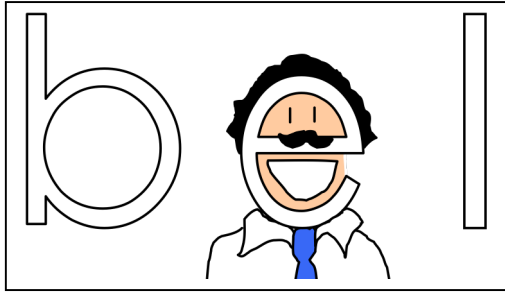


pied dans le plâtre pour évoquer le « d » final... la pie est là pour indiquer que ce sont les trois premières lettres du mot pied...

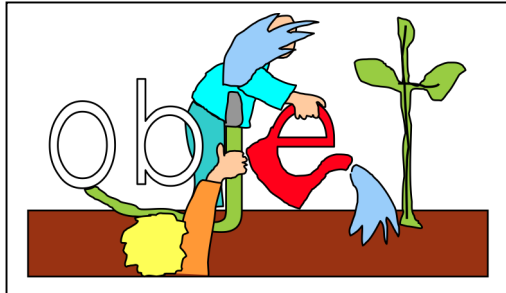


Les deux « s » sont mis en évidence avec la poussière qui les remplit... et l'accent grave sur le « e » est illustré par le manche du balai qui pousse la poussière.

Tu as un bel objet doré.

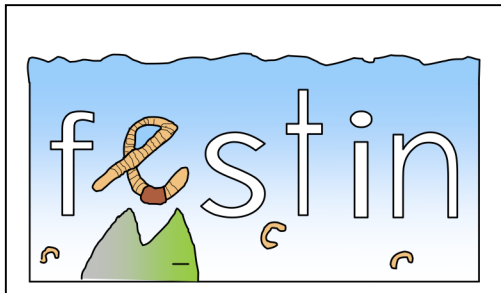


Un bel homme pour bien montrer l'orthographe du mot au masculin : la tête de l'homme incarne le « e ».



Deux objets possibles pour arroser la plante (t final)... le tuyau d'arrosage (« j » inhabituel au niveau fréquence devant un « e ») ou l'arrosoir ( e ).

Vous êtes invités au festin.



Ce gros asticot en forme de « e » est un réel festin (au vu de la taille des autres asticots).

Pour **doré**, **invité** et autres adjectifs ou participes passés tirés de verbes en « er », terminaison « é ».

Possibilité de faire la fiche annexée...